

Conseils professionnels pour la photo sur Premium Composite

Obtenez les meilleurs résultats pour votre photo sur Premium Composite en tant que photographe professionnel

Sommaire

Premium Composite	3
Propriétés du Premium Composite	3
Données techniques	4
Plus de 100 formats disponibles	4
Les variantes du Premium Composite.....	5
Exigences pour les données photo.....	6
Procédé de fabrication de la photo sur Premium Composite	6
Transport & Livraison	7
À vérifier avant de commander.....	9

Premium Composite

La tendance en photographie moderne se dirige nettement vers les produits premium de grande valeur. Avec le Premium Composite, le motif artistique de qualité fusionne avec le savoir-faire qualifié de professionnels produisant un résultat digne d'une œuvre d'art. Les photographes des stars sur la scène internationale de la photo choisissent le Premium Composite comme support pour exposer ensuite.

Le Premium Composite est également appelé le produit « mix » car il associe une très grande qualité de matériaux. La reproduction photo sur de l'Alu-Dibond sera contre-collée très habilement sur une plaque de plexiglas. Il en résulte une surface extrêmement brillante qui est stabilisée par un support en Alu-Dibond. Le support imprimé est d'une qualité remarquable, en effet c'est le papier « suprême » qui sera utilisé. La somme de ces matériaux et la complexité de la fabrication ont néanmoins un prix. Le Premium Composite est ce qui ce fait de meilleur mais sa fabrication coûte le plus cher.

Propriétés du Premium Composite

+ Les plus	- Les moins
<ul style="list-style-type: none"> Surface brillante et ultra-moderne Couleurs ultra-brillantes Durable et incassable Reproduction en grand format 	<ul style="list-style-type: none"> Prix élevé Poids élevé Temps de production assez long
<ul style="list-style-type: none"> Fabriqué uniquement avec des produits de qualité 	

Données techniques

- Surface plexiglas : 3 mm
- Matériel de support : Alu-Dibond assemblé 3 mm
- Reproduction photo comme support
- Épaisseur totale env. 6,5 mm
- Poids env. 7,4 kg/m²
- Format max. 3000 x 1800 mm
- Comportement au feu DIN 4102-2 : B2
- Matériaux : Alu-Dibond, Acrylglas, papier photo « suprême »



Plus de 100 formats disponibles

Le Premium Composite est disponible dans tous les formats possibles car chaque pièce est fabriquée de manière unique. Le format maximum est de 300 x 180 cm et peut être produit, fini et livré dans les 8 jours suivants, dans tous les formats spéciaux que vous souhaiteriez.

20 tailles standard de Premium Composite (disponibles sous 5 jours):

Carré 1:1		Photo numérique 4:3		Photo classique 3:2	
60 cm	60 cm	80 cm	60 cm	45 cm	30 cm
80 cm	80 cm	60 cm	45 cm	60 cm	40 cm
100 cm	100 cm	100 cm	75 cm	90 cm	60 cm
120 cm	120 cm	120 cm	90 cm	120 cm	80 cm

Photo portrait 5:4		Format panoramique 2:1		Format panoramique 3:1	
75 cm	60 cm	80 cm	40 cm	60 cm	20 cm
100 cm	80 cm	120 cm	60 cm	120 cm	40 cm
		150 cm	75 cm	150 cm	50 cm

Format de production : minimum 20 x 20 cm, maximum 300 cm x 180 cm

Les variantes du Premium Composite

Le Premium Composite est aujourd'hui élevé au rang de produit premium standard pour les reproductions d'œuvre d'art. Dans un processus de mix des matériaux, nous retrouvons de l'Alu-Dibond, une impression et du plexiglas, chacun joue son rôle de manière optimale. L'Alu-Dibond comme support est de grande valeur, stable et durable. L'impression est encore la meilleure façon de reproduire une photo de manière impressionnante. Et enfin le plexiglas protège l'impression et offre une brillance et une clarté superbe, meilleure que du verre minéral.

Chaque élément de cette fabrication pourrait, théoriquement, être remplacé par d'autres matériaux. Le processus de fabrication coûte néanmoins très cher à lui tout seul, c'est pourquoi ce ne serait pas plus rentable de remplacer l'Alu-Dibond, par exemple, par une matière moins chère comme le Forex. Le produit fini Premium Composite ne serait pas moins cher et le produit perdrait énormément de valeur.

Exigences pour les données photo

		Pixel pour 300 DPI		Pixel pour 360 DPI	
		Longueur	Largeur	Longueur	Largeur
Carré 1:1					
60 cm	60 cm	7100	7100	8500	8500
80 cm	80 cm	9400	9400	11300	11300
100 cm	100 cm	11800	11800	14200	14200
120 cm	120 cm	14200	14200	17000	17000
Photo numérique 4:3					
80 cm	60 cm	9400	7100	11300	8500
100 cm	75 cm	11800	8900	14200	10600
120 cm	90 cm	14200	10600	17000	12800
Photo standard 3:2					
60 cm	40 cm	7100	4700	8500	5700
90 cm	60 cm	10600	7100	12800	8500
120 cm	80 cm	14200	9400	17000	11300
Photo portrait 5:4					
75 cm	60 cm	8900	7100	10600	8500
100 cm	80 cm	11800	9400	14200	11300
Photo panorama 2:1					
80 cm	40 cm	9400	4700	11300	5700
120 cm	60 cm	14200	7100	17000	8500
150 cm	75 cm	17700	8900	21300	10600
Photo panorama 3:1					
60 cm	20 cm	7100	2400	8500	2800
120 cm	40 cm	14200	4700	17000	5700
150 cm	50 cm	17700	5900	21300	7100

Procédé de fabrication de la photo sur Premium Composite

Le Premium Composite est constitué à partir d'éléments divers, tous de très grande qualité. Tout d'abord, l'image est imprimée en grand format sur un papier « suprême ». Cette impression sera ensuite contre-collée par des mains expertes sur un support en Alu-Dibond.

Après le séchage, le plexiglas entre en jeu et est collé contre cet ensemble de matériaux, d'où le surnom de produit « mix » pour le Premium Composite. Ce collage doit encore durcir.

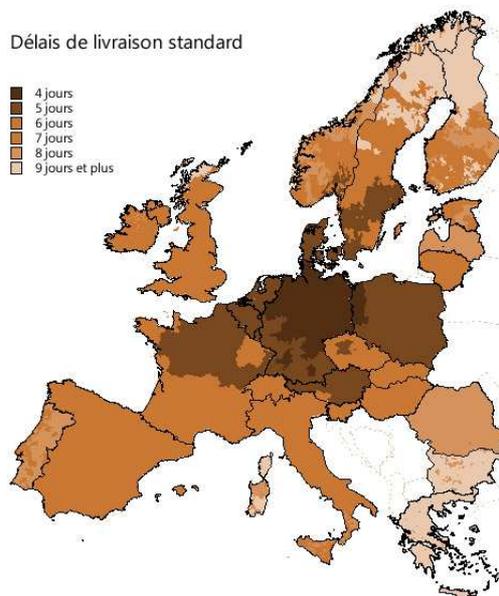
La dernière étape consiste à poser une feuille d'aluminium en silicone sur le verso. Le résultat est un produit de très haute qualité qui peut être accroché sans suspension. Le temps investi dans chaque étape du processus ainsi que le temps de séchage équivalent à une durée de fabrication minimum de 5 jours.

Transport & Livraison

Le Premium Composite est un produit de qualité dont l'expédition demande une attention très particulière. Il faut impérativement un emballage adapté et une logistique très professionnelle.

Deux systèmes de transport sont utilisés en fonction de la taille du produit Premium Composite. Les services postaux livrent les produits jusqu'à une taille maximale de 100 x 100 cm dans toute l'Europe sous 48h et sous 24h sur demande spéciale.

Délais de livraison standard



Les photos sur Premium Composite en grand format, supérieur à 100 x 100 cm, sont expédiées par colis internationaux. La livraison n'est donc pas aussi rapide que par les services postaux mais livrent les grands formats en toute sécurité dans toute l'Europe. En livraison nationale, les délais seront également de 48h.

Délais de livraison en jours ouvrés pour les grands formats

Produit	24h*	Express*	Standard
Toile	1 jour	1-2 jours	3 jours
Poster	1 jour	1-2 jours	3 jours
Forex	1 jour	2-3 jours	4 jours
Plexiglas	1 jour	2-3 jours	4 jours
Alu-Dibond	1 jour	2-3 jours	4 jours
Premium Composite	--	6-7 jours	9 jours

* Les livraisons 24h et Express se font pour les formats standards jusqu'à 120 x 190 cm. La commande doit être passée avant midi pour garantir une livraison dès le lendemain.



Passez à l'impression grand format !

Inscrivez-vous comme photographe professionnel et utilisez le code suivant pour bénéficier de 10% de réduction sur votre première commande chez XXLPIX, le fournisseur de photos sur Premium Composite professionnel de très haute qualité :

10%
DE RÉDUCTION

Code à utilisation unique
GFPTEST10

Bon d'achat

Valable pour les photographes professionnels et à utilisation unique. La réduction se fera automatiquement en tapant le code lors de la commande.

XXLP!X
À retrouver sur www.xxlpix.net

À vérifier avant de commander

5 Conseils

pour une impression parfaite avec du Premium Composite :

VÉRIFIEZ LES POINTS SUIVANTS	✔ Vérifié
1. La taille de mon fichier photo suffit-elle ? (Voir le tableau de résolution)	<input type="checkbox"/>
2. L'image est-elle enregistrée sous le format JPEG pour m'assurer une meilleure qualité ?	<input type="checkbox"/>
3. Choix du mode couleur RGB/CMYK ou monochrome (pour les impressions SW) ?	<input type="checkbox"/>
4. Format standard ou spécial ? (Pour toute demande de formats spéciaux : service@xxlpix.net)	<input type="checkbox"/>
5. Quand ai-je envie de recevoir ma photo sur toile ? (24h, Express ou standard)	<input type="checkbox"/>

Vous avez besoin d'une aide personnalisée par des photographes professionnels ?



Chloé Sugarman

Téléphone: +49 30 400 544 528

Fax: +49 30 400 544 529

E-Mail: chloe.sugarman@xxlpix.net

XXLP!X GmbH
Alexanderstraße 7
10407 Berlin
ALLEMAGNE

www.xxlpix.net
b2b@xxlpix.net
+49 30 – 400 544 50